

**M° Luigi Ricciardi, tenore.** Ha conseguito nel 1988 il diploma in pianoforte e poi, nel 2001, quello in canto presso il conservatorio “S. Pietro a Majella” di Napoli, risultando essere tra i migliori cento diplomati dell’anno, come da recensione del mensile “Suonare news”.

Nel 2007, consegue un ulteriore diploma di alto perfezionamento in canto lirico, con il M° G. Ravazzi, presso l’Accademia Internazionale di Musica ad Orvieto.

Ha trascorsi di cantautore: alcuni suoi brani, incisi per la casa discografica E.T.R., sono stati sigle di trasmissioni radiofoniche della RAI, e di altri emittenti nazionali.

Vincitore, nel 1987, del premio “L. Braille”, come migliore voce. Si è esibito nei più importanti teatri del centro e nord d’Italia; nel 2004, si esibisce, con la “Sinfonietta” di Roma, diretto dal M° F. Lanzillotta, presso l’Auditorium Parco della musica di Roma.

Riveste il ruolo di don Basilio delle *Nozze di Figaro* di Mozart, nella stagione lirica 2006 del teatro Mancinelli (Orvieto), curata dai maestri G. Ravazzi, F. Maestri e D. Mazzola.

Riveste il ruolo di Florville del *Signor Bruschino* di Rossini nella stagione lirica 2007 del teatro Mancinelli (Orvieto), curata dal M° F. Maestri con la regia di Beppe De Tomasi.

Nel 2009 è protagonista del *Don Chisciotte* di Padre Martini, nella stagione lirica “Spazio Musica” ad Orvieto, e al Festival lirico “Divertir cantando” a Diano Castello (Imperia).

Partecipa come ospite ad alcune trasmissioni della televisione nazionale svedese.

È protagonista dello spettacolo teatrale *Uno per tutti* (autore e regista P. Ranieri Ciu) tenutosi nel 2011, presso il teatro Romano di Minturno, con l’alto patrocinio del 150° Anniversario Unità d’Italia. Si esibisce, in un tour campano, nello spettacolo *Via sentimento I* dello scrittore e regista P. Ranieri Ciu.

Attualmente è insegnante di canto lirico, presso la Civica Accademia di San Nicola La strada (CE).